

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

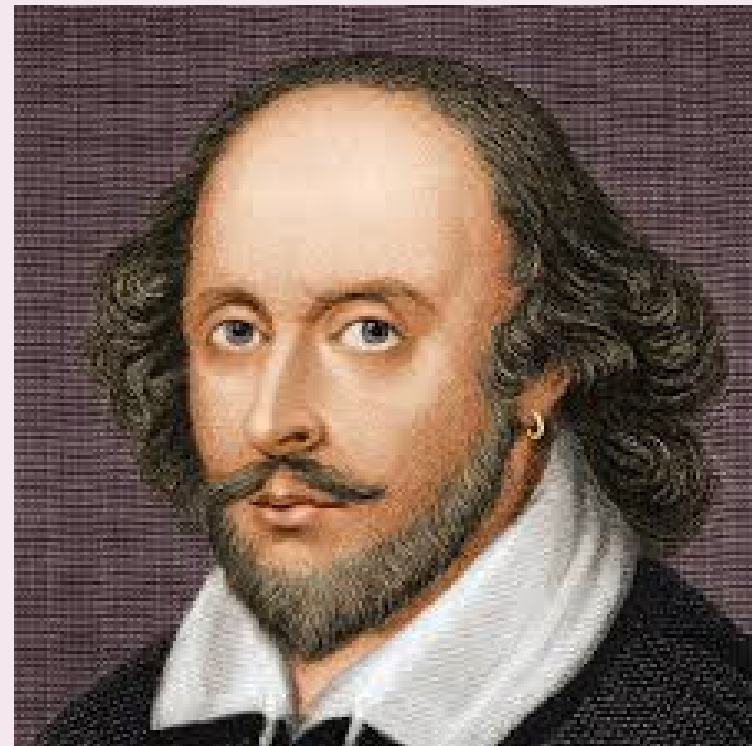
DIGITÁLNÍ UČEBNÍ MATERIÁL

Číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.0763
Název školy	SOU potravinářské, Jílové u Prahy, Šenflukova 220
Název materiálu	VY_32_INOVACE_ČJL1/03/02/16
Autor	Mgr. Marta Hrubá
Obor; předmět, ročník	ŠVP- Podnikání; Český jazyk a literatura; 1.ročník
Tematická oblast	Literatura, Literatura od starověku po romantismus
Tematický okruh	Umění evropské renesance a humanismu William Shakespeare, komedie a historické hry
Datum tvorby	08.09.2013
anotace	Výklad nové látky
Metodický pokyn	Prezentace je určena jako výklad do hodiny a k samostudiu žáků. Možnost využití: promítání ve třídě

William Shakespeare

Historické hry a komedie

**TVŮRČÍ OBDOBÍ:
1591-1600**



William Shakespeare

Historické hry



- Jindřich VI.
- Richard III.
- Richard II.
- Král Jan
- Jindřich V.
- Jindřich IV.

Komedie



KOMEDIE PLNÁ OMYLŮ

- 1. komedie, velmi krátká
- Fraška
- 2 dvojice dvojníků, kolotoč zaměněných identit, nikdo neví, kdo je kdo;
- Vyjasnění: deus ex machina

William Shakespeare

Komedie



ZKROCENÍ ZLÉ ŽENY

- Popis vztahů mezi muži a ženami
- Středověká platonická láska
- Nenávist muže k ženám
- Vyjádření citů



[HTTP://CS.WIKIPEDIA.ORG/WIKI/ZKROCEN%C3%AD_ZL%C3%A9_%C5%BEENY](http://cs.wikipedia.org/wiki/Zkroceni_zle_zeny)

Komedie



SEN NOCI SVATOJÁNSKÉ

- Antický námět
- Pohádkově laděná hra
- Tři dějová pásma - afektovaná vysoká společnost
 - - naivní nadšení řemeslnických ochotníků
 - - svět elfů a víl
- Prolínání skutečnosti a fikce a naopak
- Obdoba venkovských slavností jara
 - - požehnání plodnosti
 - - erotické hry
 - - souboje
- Zkouší tragédii o Pyramovi a Thisbe – zapojen prvek „hry ve hře“

Zdroje



- Bohuš Balajka a kolektiv: Přehledné dějiny literatury I
- Wikipedia
- Pavel Dolejší: Školní slovník světových spisovatelů.
- Doc.PhDr. Eva Oliveriusová, CSc., PhDr. Josef Grmela, CSc., Doc. PhDr. Martin Hilský, CSc., PhDr. Jiří Marek, CSc.: Dějiny anglické literatury

