



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

## DIGITÁLNÍ UČEBNÍ MATERIÁL

Číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.0763
Název školy	SOU potravinářské, Jílové u Prahy, Šenflukova 220
Název materiálu	VY_32_INOVACE_ČJL1/03/02/12
Autor	Mgr. Marta Hrubá
Obor; předmět, ročník	ŠVP- Podnikání; Český jazyk a literatura; 1.ročník
Tematická oblast	Literatura, Literatura od starověku po romantismus
Tematický okruh	Umění evropské renesance a humanismu Španělská literatura
Datum tvorby	08.09.2013
anotace	Výklad nové látky
Metodický pokyn	Prezentace je určena jako výklad do hodiny a k samostudiu žáků. Možnost využití: promítání ve třídě

# Renesanční slovesné umění

## Španělská literatura



**DOBA: PŘELOM 16. - 17. STOLETÍ**

**ZLATÝ VĚK ŠPANĚLSKÉHO PÍSEMNICTVÍ**

**ŠPANĚLSKO: KOLONIÁLNÍ VELMOC**

# Dramatická tvorba LOPE DE VEGA



- Období zlatého věku španělského písemnictví
- Autor 2000 her soudobé tematiky
- Národní drama – tzv. drama pláště a kordu
  - Citový a morální konflikt
  - Rodinná čest
  - Láska

# LOPE DE VEGA



## DÍLO: OVČÍ PRAMEN (FUENTE OVEJUNA)

- Téma ze španělských národních dějin
- Vzbouření lidu proti vysokému církevnímu hodnostáři (Gómez)
- Sjednocení vesničané – nevydají vraha
- Král odpouští



# TIRSO DE MOLINA



- Vegův žák

DÍLO: SEVILLSKÝ SVŮDCE A KAMENNÝ MOST

- Postava dona Juana – cynický svůdce



# Prozaická tvorba

## MIGUEL DE CERVANTES Y SAAVEDRA



- Autor veršů, novel, dramát
- Zakladatel novodobého románu

### DÍLO: DŮMYSLNÝ RYTÁŘ DON QUIJOTE DE LA MANCHA

- 2 díly
- Hlavní hrdina zchudlý zeman, čtenář rytířských románů
- Obdivuje neskutečný svět rytířů a jejich ctnosti
- Touha podobat se jim
- Vysněná dívka Dulcinea – sen o čisté lásce
- Dobrodružné cesty se zbrojnošem Sancho Panzou
- Vystřízlivění - smrt



# Zdroje



Bohuš Balajka a kolektiv – Přehledné dějiny literatury I  
Literární text – Čítanka 1, výběr textů Jitka Černíková, 1991,  
nakladatelství TRIZONIA, Praha, IBBN 80-900953-9-9