



evropský  
sociální  
fond v ČR



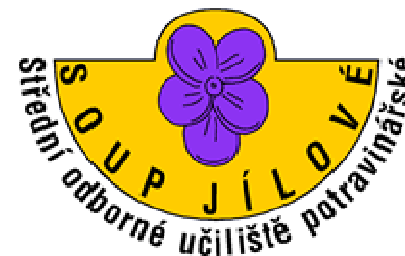
EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

## DIGITÁLNÍ UČEBNÍ MATERIÁL

Číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.0763
Název školy	SOUpotravinářské, Jílové u Prahy, Šenflukova 220
Název materiálu	VY_32_INOVACE_ČJL1/03/02/11
Autor	Mgr. Marta Hrubá
Obor; předmět, ročník	ŠVP- Podnikání; Český jazyk a literatura; 1.ročník
Tematická oblast	Literatura, Literatura od starověku po romantismus
Tematický okruh	Umění evropské renesance a humanismu Francouzská literatura
Datum tvorby	08.09.2013
anotace	Výklad nové látky
Metodický pokyn	Prezentace je určena jako výklad do hodiny a k samostudiu žáků. Možnost využití: promítání ve třídě

# Renesanční slovesné umění

## Francouzská literatura



**DOBA: PŘELOM 15. - 16. STOLETÍ**

# Francouzská literatura

## FRANCOIS VILLON



- Vlast. jméno. F. de Monteorbier
- Adoptován příbuzným církevním hodnostářem
- První tzv. prokletý básník
- První moderní evrop. básník-lyrik
- Tulák, rváč, zloděj
- 2x unikl trestu smrti



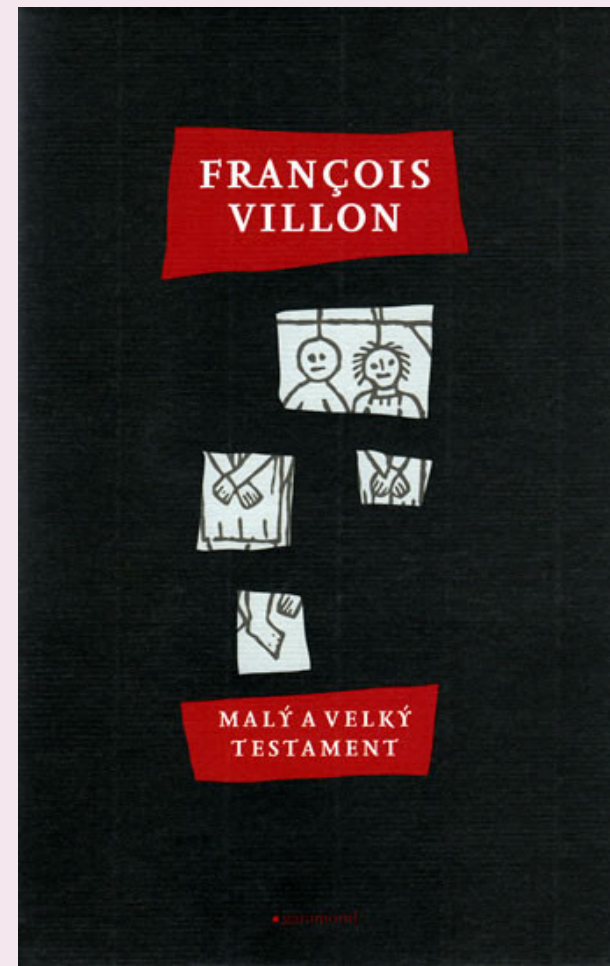
[http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Francois\\_Villon.jpg](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Francois_Villon.jpg)

# FRANCOIS VILLON



## DÍLO: ODKAZ – MALÝ TESTAMENT

- Osmiveršové básně
- Ironický a satirický obsah
- Rozlučka s přáteli a městem



# FRANCOIS VILLON



## ZÁVĚŤ – VELKÝ TESTAMENT

- Úvaha nad svým pohanským životem
- Kritika společnosti
- Obdiv prožitého pozemského života
- Vzpomínky na své lásky

# VILLONSKÁ BALADA



- Lyrická báseň
- 4 sloky, tři po 7-12 verších
- Poslední sloka 4-6 veršů = poslání – dozpěv
- Refrén

## FRANCOIS RABELAIS



- Původně mnich a lékař
- Prozaik – satirik
- Humanista



# FRANCOIS RABELAIS



## DÍLO: GARGANTUA A PANTAGRUEL

### OBSAH

- Pětidílná epopěj
- Život a skutky královské rodiny obrů (otce, syna, vnuka)
- S nadsázkou psáno
- Parodie na rytířské romány
- Satira na středověkou církev a společnost
- Výsměch soudům, školství, klášternímu životu
- Svobodomyšlné názory
- Užívání vlastního rozumu a logiky

<http://cs.wikipedia.org/wiki/Rabelais>



# GARGANTUA A PANTAGRUEL



## JAZYK: Jazykové vrstvy:

- Mluva učenců i venkovanů
- Latinismy
- Archaismy
- Neologismy
- Vulgarismy
- Slovní hříčky
- Přísloví

# Zdroje



Bohuš Balajka a kolektiv – Přehledné dějiny literatury I