



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

DIGITÁLNÍ UČEBNÍ MATERIÁL

Číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.0763
Název školy	SOU potravinářské, Jílové u Prahy, Šenflukova 220
Název materiálu	VY_32_INOVACE_ČJL1/03/02/05
Autor	Mgr. Marta Hrubá
Obor; předmět, ročník	ŠVP- Podnikání; Český jazyk a literatura; 1.ročník
Tematická oblast	Literatura, Literatura od starověku po romantismus
Tematický okruh	Umění evropské renesance a humanismu Renesanční hudba
Datum tvorby	08.09.2013
anotace	Výklad nové látky
Metodický pokyn	Prezentace je určena jako doplňující a rozšiřující k výkladu do hodiny Možnost využití: promítání ve třídě

RENEŠANČNÍ HUDBA



OBDOBÍ: 1430 -1600

ZNAKY:

OBNOVENÝ ZÁJEM O ANTICKOU KULTURU

DŮRAZ NA LIBOZVUČNOST

KONTRAST

SOULAD

ŘÁD

Renesanční hudba



- **DUCHOVNÍ**

- *mše*
- *motety – vokální polyfonie*

- **SVĚTSKÁ**

- *motety*
- *madrigaly*
- *písně – doprovod loutnou či malým orchestrem*

Vlastnosti renesanční hudby



melodie – směřuje k přirozenosti lidského hlasu
text – srozumitelný, obsah se odráží v hudbě
harmonie – 3, 6 kvintakordy

hlasy zní dobře najednou
přesné umístění hlasů – soprán



alt
tenor
bas

sólový zpěv + loutna
nástroje- dechové a smyčcové
- loutna

Představitelé renesanční hudby



Josquin Desprez – Missa De Beata Virgine

Orlando di Lasso

Giovanni Pierluigi de Palestrina- Kyrie

http://www.youtube.com/watch?v=52TTtwZ_WVQ

Renesanční hudba v Čechách



DVORSKÉ KAPELY

Hudba se intenzivně provozovala na šlechtických sídlech

1. ROŽUMBERSKÁ (za vlády Viléma a Petra Voka)

Český Krumlov, Třeboň

časové signály, slavnostní famfáry (ochoz věže)

dvakrát denně vícehlasá hudba

Renesanční hudba v Čechách



✦ 2. RUDOLFÍNSKÁ (za vlády Rudolfa II.)

- Pražský hrad
- největší a nejznámější (až 74 členů)
- zpěváci – (hlavně Nizozemci)
- instrumentalisté – (hlavně Italové)
- Philippe de Monte
 - kapelník
 - hudebník
 - skladatel (mše, moteta, madrigaly)

Lidové světské písně



OBDOBÍ: 15. a 16. století

Čížečku, ptáčku zeleného peří

Stojí lipka v širém poli

<http://www.youtube.com/watch?v=lovvm8Pg42CI>

Dorna chodí po lese

Zdroje



- Text – <http://www.dailylife.cz/2011/09/26/dejiny-hudby-renesance/> autor Janmie

